

2016.6

vol. 108

改訂版 vol. 38

女性委員会だより

らくだ



公益社団法人 岐阜県建築士会

〒500-8384 岐阜市藪田南5丁目14番12号

岐阜県シンクタンク庁舎4階

〈電話〉(058) 215-9361 〈FAX〉(058) 215-9367



はじめに

■委員長挨拶

新女性委員長 高野 栄子

この度、宇佐美委員長の後任として当委員会の委員長を承ります、高野栄子です。委員会の中でもまだまだ未熟な私に務まるか不安ですが、精一杯取り組んで行こうと思っております、なにとぞ宜しくお願いいたします。

今年度も引き続き女性委員会では、委員の技術の研鑽と親睦をはかり、公益事業として士会の行事にも積極的に携わりたいと思います。また全国大会や全国女性建築士協議会などにも参加し見聞を広めることも大切です。

皆様お忙しい中、ひとりでも多くの方に参加して頂けるよう、また少ない人数でも充実した活動ができるよう努力します。

前委員長の宇佐美さんはじめ諸先輩方に教えを頂き、委員会活動を進めていきます。

皆様のご協力おねがいたします。

■退任の挨拶

前女性委員長 宇佐美 泉

〜〜振り返って〜〜

平成24年度より女性委員長を務めさせていただき、あっという間の4年間でした。その間、皆さんには無理なお願いをしたこともありましたが、快くご協力戴き、お陰様で今日までやってこられました。皆さん本当にありがとうございました。

私は、当初女性委員会の現在の有りように疑問を抱いていました。女性委員会は、女性建築士の存在を皆さんに知って戴く、認知していただくことから始まり、近年では全国女性建築士連合会や東海北陸ブロック会など女性委員のみで活動をするようになりました。こうなってきましたのも、先輩諸氏のご尽力のお陰と感謝いたしております。

しかし、もう女性委員会・青年委員会（男性）と区別して活動をしなくてもいいのではと考えていました。それで就任早々皆さんにアンケートをしましたところ、多くの若い方々は、女性だけで活動したいということが分かりました。

私は、皆さんの気持ちが分かっていなかったのでしょうか？自問自答しましたが、そうだったら考えを変えて、逆にもっとたくさん委員会に入ってもらって、元気に楽しく委員会活動をしてもらった方がいいのではと思い、今日まで来ました。何をするにも人数は必要です、いいアイデアがあっても、それを行動に移すためには、仲間が要りますよね。

それからは、女性建築士の方に建築士会に入会していただくことと並行して、女性委員会に入ってもらって戴けるようお誘いをしてきましたが、現実には中々難しいものでした。でも、これからもこの活動はさせていただきたいと思っております。

長々と書いてしまいましたが、これからも女性委員会が活発で、又有意義な会でありますように、みなさんと盛り上げていきましょう。本当にご協力ありがとうございました。





今回の記事

◇はじめに

◇今回の記事

◇今後の予定・お知らせ

◇第58回建築士全国大会「石川大会」

日 時:平成27年10月30日(金)

◇研修会「オフィスの片付けセミナー」

日 時:平成27年11月19日(木)

◇第15回気楽にらくだ会

「みんなの森 ぎふメディアコスモス」見学会&昼食

日 時:平成28年1月28日(木)

◇建築士会東海北陸ブロック会女性建築士協議会
平成27年度後期定例会議愛知大会

日 時:平成28年2月20日(土)~21日(日)

◇平成27年度 女性委員会総会

日 時:平成28年3月31日(木)

◇編集後記



第58回建築士全国大会

「石川大会」

日 時:平成27年10月30日(金)

会 場:石川県立音楽堂(石川県金沢市昭和町20-1)

ANAクラウンプラザホテル金沢(石川県金沢市
昭和町16-3)

金沢駅前おもてなしドーム 地下イベント広場(石
川県金沢市此花町6-10)

テーマ「百万石の地で触れよう 未来につなぐ まちづく
り」

参加者:2名



(音楽堂内部の案内看板の前にて)

■全国大会に参加して

報告者:宇佐美 泉



今後の予定・お知らせ

◆第26回全国女性建築士連絡協議会

日時:平成28年7月22日(金)~23日(土)

場所:奈良市内

◆第59回建築士会全国大会「大分大会」

日時:平成28年10月22日(土)

場所:大分県別府市

10月30日(金)、私と長瀬さんは第58回建築士会全国大会石川大会に参加する為、JR「しらさぎ」に乗り、お昼過ぎに金沢駅に着いた。大会式典は駅 前の石川県立音楽堂で行われるので、隣接するANAクラウンプラザホテル金沢で昼食。金沢ならではの新鮮な魚介を使ったお弁当は、とても食べ応えがありおいしかった。全国から参加された会員のみなさんが、あちらこちらのテーブルで食事をとってみえた。昼食後、大会開会式まで時間があつたので、宿泊先のホテルまで行きチェックイン。荷物を置き、身軽になって式典に参加した。

大会式典は、会場の石川県立音楽堂コンサートホールの収容人数が足りなかった為、第2会場(邦楽ホール)第3会場(交流ホール)の三会場に分かれて開催された。私たちは早めに入ったので、メイン会場の2階席に着席することができた。いつもならブロック毎か地域毎に席が指定してあるのだが、前述した理由で、それがなかったため、あまり岐阜県や近隣県の方にお会いできなかった。

15時より大会式典が始まった。オープニングは、プロによるパイプオルガンの演奏。何とも深い味わいのある音で、よその地に来た高揚感を沈めさせてくれ、心静かに聞くことができた。

司会者挨拶。今回は女性会員の方が司会進行をされる様、何回か全国大会に参加したが司会を女性会員がされたのは初めてだ。

次に開会宣言。女性委員長の田尻純江さんがされた。田尻さんは親会の副会長も兼任されていて、石川県建築士会さんが、今大会に女性を積極的に起用されて運営開催されたことに、女性会員としてとてもうれしかった。続いて、

- ・国歌斉唱
- ・物故者追悼
- ・建築士会綱領朗読
- ・主管県会長挨拶 一般社団法人 石川県建築士会 会長 照田 繁隆氏
- ・主催者挨拶 公益社団法人 日本建築士会連合会 会長 三井所 清典氏

次に、表彰式が行われた。

- ・功労者連合会会長表彰 岐阜県からは、松野 由文氏・寺倉 修氏が表彰された
- ・伝統的技能者表彰
- ・連合会賞(作品賞)表彰
- ・実践活動表彰

次に、来賓祝辞

・国土交通大臣 代理の方が代読

・石川県知事 谷本 正憲氏

石川県知事のお話は、県の魅力や特産品の話など、ユーモアを交え時おり会場に笑いを誘い、とても楽しい挨拶だった。知事は正しく石川県の広報担当として、県をPRされたのだ。次に、

・金沢市長 山野 之義氏 長町武家屋敷周辺のライトアップの話が出てとても興味をもった。

・大韓建築士協会 会長 趙 忠基氏

・来賓紹介

・祝電披露

・大会アピール(宣言文朗読)

・大会旗引き継ぎ(石川士会 → 連合会 → 大分士会)

・次回主管県会長挨拶 公益社団法人 大分県建築士会 会長 井上 正文氏

来年は大分県。興味のある方は是非参加してください。16時30分、滞りなく大会式典が終了した。

会場を出て一旦ホテルに戻り、夕飯を食べに駅ビルの中にある回転ずし店へ。こちらの店はどこもネタが新鮮でおいしいとのこと、ここで「のど黒」の握りを食べたが、甘くて本当においしかった。(値段もリーズナブル)新鮮魚介を堪能し、まだ時間も早かったので、長町武家屋敷跡周辺を観に行くことにした。

駅前からコミュニティーバスに乗り、香林坊のバス停で下りた。少々道に迷ったけれど坂を下って少し入ると、土塀の続く細い路地があり、武家屋敷の面影が残る界隈に着いた。もう少しライトアップ(設置場所や箇所)を工夫すれば、もっといい雰囲気になるのにねって、二人で話しながらしばらく散策した。

10月下旬の北陸ということで、どんな服装にしようかと随分考えて、薄手のコートを持って行ったけれど、それもいらなくらいとても暖かな一日だった。



(式典のオープニングはパイプオルガンの演奏でした。荘厳な雰囲気です。)



(今までだと、会場の席はブロックごとに分けられていたので、それなりに近県で座ることが出来ましたが、今回はどこでも良かったので2階席に座りました。音楽堂のコンサートホールだけでは収容できないので第2会場邦楽ホール、第3会場交流ホールが用意されて映像を流していたようです。青色の上着の一群は次回の大分県建築士会の方たちです。)

■二日目

エキスカージョンに参加して

報告者：長瀬 八州余

日時：平成27年10月31日(土)
地域交流見学会(エキスカージョン)

Aコース 百万石文化が彩る情緒と歴史と文化の街 金沢

Bコース 加賀伝統工芸と新旧建築めぐり

Cコース 千里浜なぎさドライブウェイと沿線建物探訪

Dコース 世界遺産白川郷と飛騨の小京都高山

Eコース 豊饒な歴史を感じるぐるっと能登半島(2日間コース)

全部で5コースある内で私たち2名はAコースに参加しました。

金沢駅8:25→長町武家屋敷(野村家・自由散策)→鈴木大拙館→兼六園(昼食)→21世紀美術館→ひがし茶屋街(自由散策)→金沢駅16:00

天気予報では時々雨ということでしたのでしっかり雨具を持って参加しました。

このコースは参加申し込みが80名で2台のバスに分かれて各々逆回りで見学をするという説明でした。私たちは2号車で2名キャンセルがあり38名での移動となりました。

旅行会社の添乗員さんとパスガイドさんの2名の添乗で石川県建築士会の方の搭乗はありませんでした。



(金沢駅前おもてなしドーム 地下イベント広場にて 受付の様子)

最初の見学地は「長町武家屋敷」で「野村家」入場後は自由散策です。

前日の夜、ライトアップされた「長町武家屋敷」を散策したので、夜と昼と違いを楽しむことが出来ました。



(野村家玄関)



(昼の様子)



(建物の玄関部分)



(夜の様子)



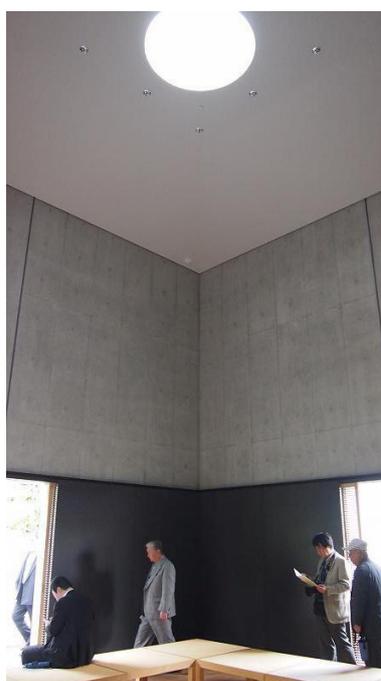
(思索空間の建物外観。池は水が循環しているので冬でも凍ることはない。庭等の手入れは外部に頼んでいるが、池の掃除は職員が毎朝行い、きれいに行っているということです。)



(道の中央には水栓があり冬には地下水を流して雪を溶かしているということでした。)

次は谷口吉生氏設計の**鈴木大拙館**です。

金沢市出身の仏教学者である鈴木大拙への理解を深め、思索の場とすることを目的に、金沢市が2011年(平成23年)に開設した建物で、大拙生誕地の近くに立地し、借景となる本多の森公園との調和や大拙の精神とされる「静か」「自由」の具現化を図ったということです。



(思索の空間の建物内部。天窓があります。)

兼六園です。雨が降ったり止んだりでした。



(説明を受けながら見学をします。)



(11月から始まる雪釣り作業の準備がしてありました。)



(兼六園内の「寄観亭」にて昼食です。桜の花びらの左下器の料理が金沢料理の治部煮です。)



21世紀美術館です。



(美術館の入り口です。券を購入するのに並んでいます。団体は別の入り口からなので並ばなくても良かったので少し楽でした。)

ひがし茶屋街は自由散策でした。

金沢の茶屋街は東山地区の「ひがし」と、野町地区の「にし」と、浅野川の近くで「ながれ」とも呼ばれた主計町の3つがあり、今回の見学は「ひがし茶屋街」です。建物内部を公開しているところが数カ所ありその中の1軒国指定重要文化財「志摩」を見学しました。格式の高いお茶屋の建物で、当時を忍ぶことが出来ました。



(ひがし茶屋街の様子)

バスガイドさんが、新幹線が通じて街の様子がなんだかバタバタしています。もう少ししたら落ち着いてくると思いますがとおっしゃっていました。知り合いの女性委員の人もホテルの宿泊料が上がったと話していました。いろいろと変化が起きている金沢なんだと思いました。雨に降られましたが、無事に見学も終わり、金沢駅より帰路につきました。



「オフィスの片付けセミナー」

日 時:平成27年11月19日(木)

13:30~15:00

会 場:ふれあい福寿会館 406号室

(岐阜市藪田南5-14-53 電話058-277-1111)

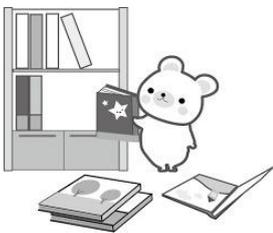
参加者:8名

講 師:マスターライフオーガナイザー 竹内靖子先生



(研修会の様子)

研修会「オフィスの片付けセミナー」



に参加して

報告者:長瀬 八州余

「オフィスの片付けセミナー」に参加しました。

昨年9月に「心地いい暮らし・収納と片付け」で「ライフオーガナイズ」のほんの入り口の話と住宅での考え方を聞きましたが、今回はオフィスでの片付け方についての研修会でした。

1年も前の話なので少し復習をして、事務所での考え方等の話になりましたが、要は物を減らす、定位置を決める、使いやすい収納方法を考える、収納用品を選ぶ、維持できる方法を考える。の順番が来ると部屋がきれいに維持できるということで、事務所でも同じ事です。

ご夫婦で利き脳のタイプが全く違う時は、使用頻度の多い人に合わせましょうということでした。やってみて、検証をしてやり直してみる。家族間で話し合いをする。皆さんそれほど、お互いに話し合いをしてないので、どうしてなのか、聞くことも大事だといわれました。

左左のタイプの方がファイルを色分けで整理するのは気持ちが悪く、同じものを並べて、文字で区別をするとスッキリすると話されました。私は色で分けた方が、違いがわかりやすいので間違えなくて良いと思っていましたが、利き脳のタイプによって全く違うことを、今回しっかりと認識することが出来ました。

先生とも2回目なので気楽に、いろいろと自分たちの事例を話しながら会を進めて行けたのですごく腑に落ちる事も多くありました。

「不便が習慣になっていないか」見直しをしないまま惰性でおこなっているとちっとも良くなると指摘されました。なにか嫌だなあと思いながらやっていることは、自分に合わないことなので、一度方法を考え直した方が良いということでした。机の上に本棚を置くことは小学校からなので何も疑問に思っていないんですけど、机を広く使うためには其所に本箱を置いておく必然はないわけで、なぜ今まで思いつかなかったのでしょうか。いろいろと方法を考えるヒントをいただくことが出来た研修会でした。

先生は前日まで北海道で会議があり、北海道土産を買ってきてくださいました。後半の委員会でいただきました。ありがとうございました。



(委員長挨拶)



第15回気楽にらくだ会

「みんなの森 ぎふメディアコスモス」見学会 & 昼食会

日 時:平成28年1月28日(木)

見学会 10:30~12:00

昼食会 12:15~13:00

会 場:みんなの森 ぎふメディアコスモス

(岐阜市司町40番地5 電話058-265-410

1)

参加者:8名

昼食会場:岐阜会館 2階 中国料理 らいちよう

(岐阜市司町39-1 電話058-264-2151)

参加者:9名

「みんなの森 ぎふメディアコスモス」は岐阜市立中央図書館、市民活動交流センター、多文化交流プラザ、展示ギャラリー等からなる複合施設です。



(みんなの森 ぎふメディアコスモス 全景)

「みんなのもり ぎふメディアコスモス」

の見学会 & 会食に参加して



報告者:桂川 麻里

第15回「気楽にらくだ会」として平成27年7月18日にオープンした「みんなの森 ぎふメディアコスモス」に見学に行きました。

見学会は最初ホールのちょっと奥にある会議室にて建

設された背景や苦勞等のDVDを見ました。

岐阜市の図書館は昭和33年に建設されたので老朽化が激しく建替えにということでしたが、病院の移設で街中に広い土地が空いたというタイミングだったので、それならばと市民のニーズ等も取入れ「知の拠点である図書館」「文化の拠点であるホール等」「絆の拠点である交流センター等」の3つの要素を取入れた複合施設となったそうです。

その後案内係さんと一緒に施設の見学に移動しました。文化の拠点であるホールは最大で230席、車いす対応もしっかりなされていました。また座席の幅が広くまたホールで公演を聞くときにいつもメモが取りにくいと思っ

ていましたが、サイドテーブルが一人一つついている等細かいところに配慮がされていて、ここで公演を聞きたいなどと思わせる場所でした。

みんなのギャラリーは使用中でしたが、オープン前に訪れた際に可動式の間仕切り壁により色々な規模の展示が出来、吊構造なので簡単に可動出来るなど思いました。

その時に案内図に目がとまりみんなで見ていると案内係の方がこの案内図ばかりか館内に使われている書体は「メディアコスモス体」と言って「原研哉」氏のデザインだそうです。

面白い書体だったのでプレゼン等に使えないかと思いましたが、簡単には使えない字体で少々がっかりしました。

では他に気になった家具やカーテン等は誰かと伺ったところ「藤江和子」氏だそうです。建築にデザインや家具は切り離せないものですが、家に帰って調べてみると有名な方々ばかりで自分の勉強不足を認識しました。

最後に知の拠点である2階の図書館を見学しました。見学の前に案内図で説明をしていただきました。防煙垂壁の代わりとなっているというグローブと同じデザインになっているという案内図はちょっと分かりにくかったので、もう少し説明文が欲しかったです。

雑誌コーナーも今までに見たことのない配列で他の図書館もこうして欲しいと思いましたが、一番びっくりしたのは、大人はご遠慮くださいの「中高生空間」があることでした。

私も読みたい本がいっぱいありましたが、大人がいると子供たちが寄り付かなく本を読まなくなると聞くと複雑な心境になりました。

他、外部のテラス等もう少し暖かくなるとそこで本を読

みたくなる空間でした。

遠いので本を借りることは出来ませんが、一日まったり
過ごしてみたいです。

次に会場を移動して会食です。図書館の隣の岐阜会館
2階「中国料理 らいちょう」でランチを頂きながら会食を
しました。

女性委員ではない方が一人一緒に見学をして食事をし
ましたが、女性委員会に入会してくれることになりうれ
しい限りです。

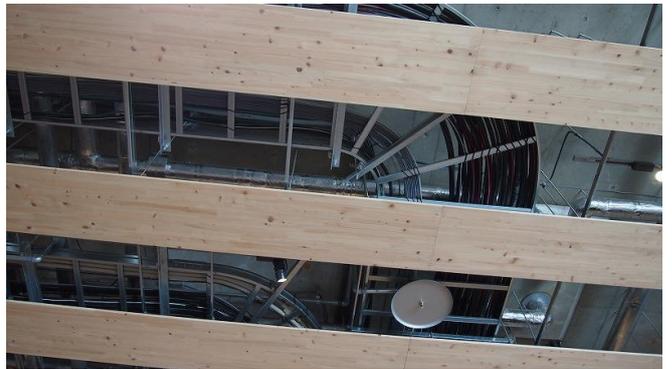
私も入って間もないですが、この会で講習や見学会以
外の色々なことを学ばせて頂いています。そういうことも
後から来た人に伝えられたらと思います。



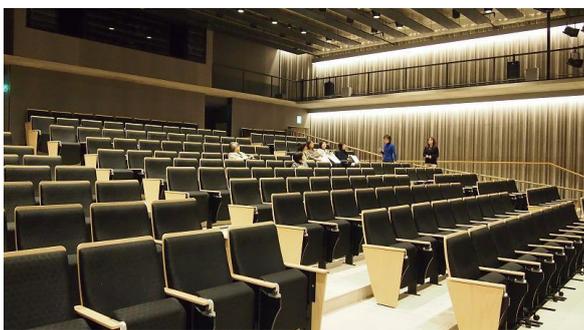
(1階見学の様子)



(1階会議室にて、ビデオ視聴と説明を受けました。)



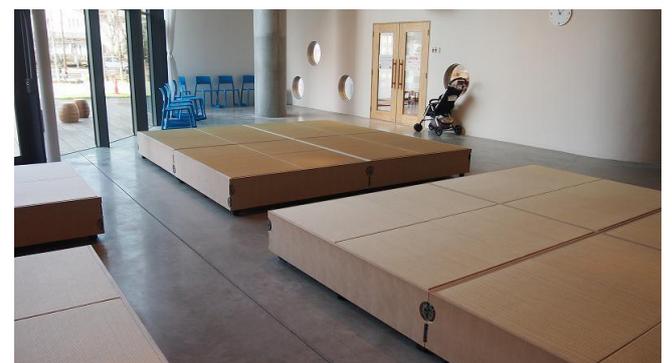
(1階天井 天井裏が見えるので、配線をきれいに並べな
くはならず、設備工事が大変だったそうです。)



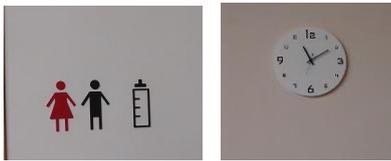
(みんなのホール 座席がゆったり、テーブル付き。)



(丸い椅子です。イタリア製でした。カバーだけで〇万円
だとか。)



(ワイワイ畳。キャスター付きの畳)



(文字フォントも絵も独自のモノです。)

までグローブの模様が異なることに気がつきませんでした。)



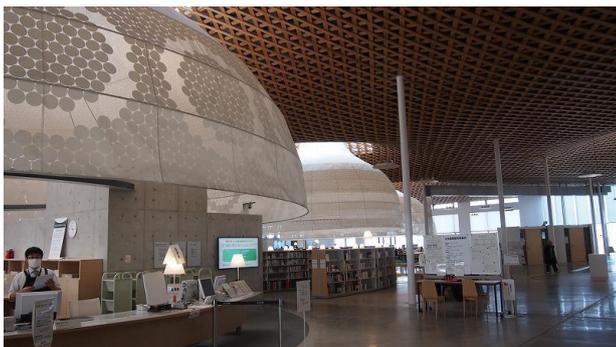
(平日の昼間なので学童用コーナーは静かです。)



(案内表記は日本語、英語、中国語、韓国語と4種類ありました。)



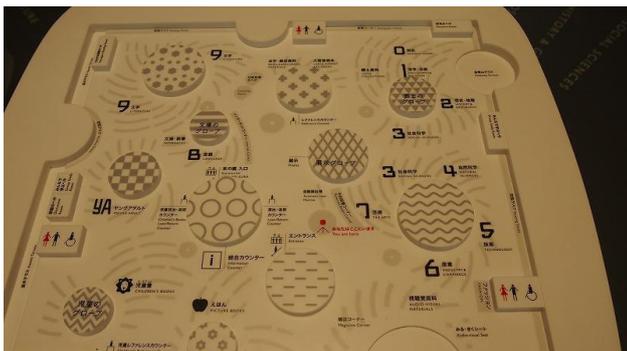
(雑誌等の本棚、ガラスになっていて見やすいです。)



(2階部分。大きく丸く白い覆いはグローブといえます。それぞれの用途に分かれています。)



(並木テラスベンチにて一休み。1月にしてはあたたかな陽気でした。)



(上記の写真のグローブはそれぞれ模様が違います。それを表示してある案内板。でも係の人に話してもら



(気楽にらくだ会 会食の様子)



建築士会 東海北陸ブロック会

女性建築士協議会

平成27年度後期定例会議

愛知大会

日時:平成28年2月20日(土)～21日(日)

会場:名古屋都市センター11階

まちづくり広場 ホール

(名古屋市中区金山1-1-1 金山南ビル)

テーマ「すまいの未来を紡ぐ ～モノからコトへ～」

参加者:5名



(岐阜県建築士女性委員参加者の集合写真)

1日目:平成28年2月20日(土)

開会式 13:00～13:30

会場:名古屋都市センター11階

まちづくり広場 ホール

ブロック事業

●第25回 わたらしい住まいづくり セミナー聴講
テーマ「つながりを生み出す家と街～『第四の消費』時代から考える～」

講師 三浦 展氏

●第25回 わたらしい住まいづくり 作品展見学

懇親会 17:30～19:30

会場:サイプレスガーデンホテル

レストラン「ヴェルジュ」

(名古屋市中区金山1-9-8)

座談会 19:45～20:45

会場:サイプレスガーデンホテル

レストラン「ヴェルジュ」



開会式 運営委員長挨拶

例年 ブロック後期は青年委員会と合同で行っていましたが、今回は青年委員会の担当県が静岡県ということで、静岡県には現在女性委員会がないため、今回は青年委員会と分かれての開催となりました。

■セミナーに参加して

報告者:堀 暁美



(セミナー後講師の先生を囲んで集合写真)

講師:三浦 展氏 (社会デザイン研究者)

「つながりを生み出す家と街～『第四の消費』時代から考える」というテーマのもと、

先生の出版された本について、又様々な実例より今後の私たちの暮らしがどう変わって

いくかを聞くことが出来ました。

私たちが思っているより、もっと早いスピードで超高齢化&少子化社会が訪れていることを強く感じました。そんな中で私たち建築士がどう関わっていけるのかを考えるヒントをいただけた講演会でした。『シェアをキーワードとして町をコミュニティをデザインする』そんな先生の言葉に共感を覚えました。



(講師 三浦展氏)



愛知建築士会 女性委員会が毎年行っている「わたらしい住まいづくり セミナー」を聴講します。ブロック会の開会式後、一般の方も入場してのセミナーです。多くの参加者が居ます。

■第25回 わたらしい住まいづくり 作品展見学



(作品展 展示入り口)

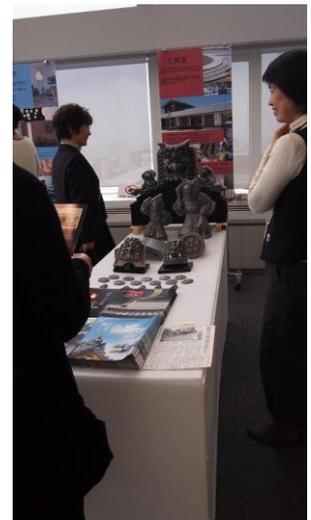


(作品展の様子)

作品展の奥のコーナーで「愛知県産材と技術の紹介」がありました。



(有松絞り)



(三州瓦)



(尾張七宝)



(からかみ)

■懇親会に参加して

報告者:津川 文江

平成 28 年 2 月 20 日 5 時 30 分より金山駅近くのサイプレスガーデンホテルにて懇親会が開催されました。

私達 4 名も参加いたしました。今回は豪華版の食事でフランス料理フルコースでした。

このホテルに宿泊することもあって、皆さんビールやワインあるいはカクテルなどゆっくり味わいながら、なごやかな雰囲気で行われました。



(懇親会 司会者挨拶と愛知県女性委員長挨拶
左の方に見える男性は愛知県建築士会会長です。この会唯一の男性でした。)



(愛知県の歴代の委員長さん等が今回は参加されました。女性委員会発足当時のお話を聞きました。)



■座談会に参加して

報告者:長瀬 八州余

懇親会から席替えを行い、県単位で集まりました。岐阜県は2名の参加になってしまい、愛知県とご一緒させていただきました。

各テーブルごとに課題があり、私たちのテーブルは今回のセミナーに絡めて「建築士としてのこれからの仕事について」ということでした。いつも回らない頭が、アルコールが入っているので一層回らず、皆さんのご意見をすごいなあと聞いていました。今の自分たちの状況を鑑みこれからどうしていかなくてはいいのかわからないのか。何となく感じてはいたが、セミナーでの指摘のように確実に仕事量は減っていくのでその中でどうしていくのか。もっと話がしたいと思いましたが、時間が短く、結論が出る話でもなかったのですが、皆さんと意見交換ができて良かったです。愛知の方々ありがとうございました。



(座談会の様子)

2日目:平成28年2月21日(日)

●定例会議 9:15~11:15

●閉会式 11:50~12:00

会場:名古屋都市センター11階まちづくり広場 ホール

●昼食 13:10~14:00

●ブロック事業 トヨタ産業技術記念館 見学会

14:00~16:00

会場:名古屋市西区則武新町4丁目1番35号

電話 052-551-6115

参加者:2名

■平成27年度後期定例(愛知)会議報告

報告者:宇佐美 泉

二日目の朝、ホテルを出て会議の会場へと向かった。会場は、(公財)名古屋まちづくり公社 名古屋都市センターで、昨日のセミナー聴講と同じところだった。長瀬さんと私が出席した。

9時15分より会議が始まった。ここからは、会議式次第の順で報告します。

1. 開会の言葉 愛知建築士会の河口美智子さんが、司会進行

2. 開催幹事県挨拶 愛知建築士会助成委員長 杉原尚子さんの挨拶

3. 運営委員長挨拶 運営委員長 筒井裕子さんの挨拶

冒頭で、故河内美代子氏へ全員で黙とう

4. 来賓挨拶 (公社)愛知建築士会 副会長 藤堂英房氏の挨拶

5. 出席者紹介 各県順番に、各運営委員が全員の氏名を紹介

今回岐阜県は、運営委員として宇佐美泉・長瀬八州余、オブザーバー参加で、津川文江・堀暁美・桂川麻里 以上5名で参加

紹介後定足数の確認 6県X2人+1人=13人全員出席で成立

6. 議長選出 愛知建築士会 池田園子さん

7. 議事録作成者及び署名者の指名 議長が指名

作成者 愛知県 池沼靖子さん 伊藤幸貴さん

署名者 福井県 辻明子さん 石川県 田尻純江さん

8. 報告事項

①各県女性委員会今年度活動報告

各県の運営委員が、予め提出していたパワーポイントの資料に沿って報告。中でも興味深かったのが、福井県さんが現在進行中の住教育出前授業について、県より助成を受けて、小学校に出向いて授業を行うというもの。

②連合会女性委員会の報告 筒井運営委員長から報告

③東海北陸ブロック会の報告 筒井運営委員長から報告

④青年建築士協議会の報告 筒井運営委員長から報告

9. 審議事項

①平成27年度前期定例会議議事録の承認の件承認

②平成26年事業積立金記載について承認
平成31年度開催予定の女性協議会30周年記念事業の積立金として平成26年度より毎年3万円を積み立てそれを記載する

③平成28年度新役員の承認
新運営委員長 福井県の吉田 輝代美さん
岐阜県運営委員 高野 栄子さん 桂川 麻里さんです

10. 協議事項

①平成28年度前期定例会議の件
日 時:平成28年6月25日(土) 午後から
場 所:愛知県名古屋市中区栄2丁目10番19号
(公社)愛知建築士会・会議室

②平成28年度後期ブロック大会 敦賀大会
日 時:平成29年2月25日(土)・26日(日)12:30~
場 所:福井県敦賀市 きらめき港館

③女性建築士協議会運営について
定例会議持ち回り表によると、岐阜県はH29年度後期ブロック大会の担当県です。又、H31年度には女性協議会30周年記念事業を開催予定

④その他

ここで、今までは運営委員長が联合会女性委員会にも出向していたのですが、時間的にかなりハードであることと、新運営委員長からの提案もあり協議の結果、相談役が联合会女性委員会に出向することとなった。

H28年度・H29年度運営委員長 福井県の吉田さん
H28年度・H29年度联合会女性委員会 愛知県の筒井さん(相談役)

11. 相談役所見 山中 路代相談役より挨拶

12. 閉会の言葉 司会者により会議終了

以上で、滞りなく会議が終了した。会議終了時間11時50分。その後午後からの見学場所であるトヨタ産業技術記念館へ、各自名鉄電車で向かった。



(定例会議の様子)

■「トヨタ産業技術記念館」見学会に参加して

報告者:長瀬 八州余

閉会式後、名鉄電車にて栄生駅で降りて徒歩3分の「トヨタ産業技術記念館」へ向かいます。大きい荷物をコインロッカーに入れて、昼食時間まで時間があるのでエントランスホールで待ちます。

昼食は事前に注文していたので段取りよく頂くことが出来ました。

「トヨタ産業技術記念館」は、豊田佐吉により1911年に建設され1918年にレンガ造りの建物に改築された「豊田自動織布工場」の跡地に、工場建物も利用する形で開設されたトヨタグループが運営する企業博物館である。1994年6月11日に開館した。

宇佐美さんは子供さんが小さい時連れてきて、男の子は本当に楽しんだそうです。

記念館は繊維機械館と自動車館とに分かれており、自動車館は14:45からのガイドツアーに申し込むことが出来ましたが、繊維館は時間が合わず、自分たちで回りました。いろいろと展示されていましたが、関心がないので何をどう見て良いのかわからず、短時間で見終わりました。実演していたタオルをもらう事が出来ました。切りっぱなしのタオルハンカチなので後で縁をかからないといけません。売店で完成品が400円で売られていました。

集合時間になったので自動車館の見学です。45分コースです。内部を撮った写真をHP等に載せないくださいということでした。トヨタ初の乗用車「トヨタ ダスタンダードセダン AA型」が展示してありましたが、すごくきれいでした。この時、社名はトヨタだったのですね。後に個人名と会社を切り離すために社名を変えたという説明でした。ガイドツアーだったのでポイントが良くわかりました。

愛知の女性委員の皆様いろいろとありがとうございました。楽しくためになる2日間でした。



(記念館エントランスホールにて集合写真)



(ランチセット 美味しかったです、ごちそうさまでした。)



平成27年度

女性委員会総会

日時:平成28年3月31日(木) 11:30~14:00

場所:岐阜グランドホテル

展望レストラン「キャッスル」

(岐阜市長良 648 電話 058-233-1111)

出席者:10名



(集合写真)

■平成27年度

女性委員会総会に参加して

報告者:長瀬 八州余

平成27年度女性委員会の最後を締めくくる総会が平成28年3月31日に岐阜グランドホテルにて開かれました。

集合は1階ラウンジに、早めに集まり、各々好みのお茶を頂いて、11時半頃から販売される1日限定200個の「あんパン」をお土産用に予約したりして、皆が集合して、会場の展望レストランへ向かいます。

総会ということで個室の方が良いということで、少し奮発して、フランス料理のフルコースです。

長良川沿いの桜を眼下に眺めることが出来、景気もきれいで、料理も美味しく、楽しい時間を過ごすことが出来ました。

今、私たちは建築の仕事しているのですが、建築の仕事以外で何になりたかったという話になり、考古学者とか、デイトレーダーとかいろいろな想いが語られました。いつもは委員会なので議題の話で終わってしましますが、こうしてゆったり食事をしていろいろな話をすると、思いがけない発見があります。

食事が済み、会議を行いました。新旧委員長の挨拶やら、今年度の反省と新年度の事業などについて話し合われました。



(総会の様子)



編集後記

38号をお届けします。

平成27年度後期の報告となっています。

皆様からの投稿はいつでもお待ちしております。また、編集参加、問い合わせ、ご意見・投稿・新企画などがございましたら、下記へお寄せください。

編集委員(長瀬)

公益社団法人 岐阜県建築士会

岐阜市藪田南5丁目14番地12号

岐阜県シンクタンク庁舎4階

TEL 058-215-9361 FAX 058-215-9367

<http://www.gifukenchikushikai.or.jp/>

Eメールアドレス kensi578@juno.ocn.ne.jp

※ 女性委員会担当まで宜しくお願い致します

